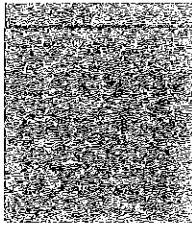


INFORMAZIONI PERSONALI



Codice fiscale:

Sesso | Data di nascita | Nazionalità |

RUOLO

Professionista singolo con studio

ALBO
PROFESSIONALE

Iscritto all'albo degli Architetti dal 10 febbraio 1999 (data della prima iscrizione all'ordine 06.05.1981 al numero)

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Funzionario pubblico presso il Ministero della Cultura.

1980 Vincitore di concorso pubblico per un posto da disegnatore nella regione Marche con assegnazione presso la Soprintendenza Archeologica delle Marche con sede in Ancona;

1993 Idoneo al concorso pubblico per Architetto Direttore nella regione Veneto con assegnazione presso la Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici del Veneto Orientale con sede a Venezia;

1999-2020 A seguito del sisma che ha colpito la regione Marche nel 1997 trasferito, su richiesta, presso la Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici delle Marche con sede in Ancona;

Dal 01.03. 2020 in posizione di quiescenza.

2015-2020

Nel ruolo di funzionario architetto (FIII C5) in servizio presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche nominato funzionario di zona per le aree colpite dal terremoto del 2016 ha istruito, relativamente alle problematiche inerenti l'applicazione della legge di tutela del patrimonio culturale D. Lgs 42/04 sia per quanto riguarda la tutela di carattere monumentale che paesaggistica comprendente, migliaia di richieste per il rilascio delle autorizzazioni di legge. Con incarico del Segretariato Regionale della regione Marche, competente per la fase emergenziale del post terremoto 2016, è stato nominato responsabile per la problematica inerente il recupero delle macerie prodotte dal sisma. Per le attività emergenziali del post terremoto ha partecipato in rappresentanza della Soprintendenza a centinaia di GTS e CdS riguardanti opere di messa in sicurezza del patrimonio storico monumentale. Con incarico di RUP, Progettista e Direttore dei lavori ha condotto interventi di messa in sicurezza del patrimonio culturale



danneggiato dal sisma con fondi pubblici gestiti direttamente dal Segretariato regionale. Funzionario di zona dei comuni di Ascoli Piceno, Acquasanta Terme, Arquata del Tronto in provincia di Ascoli Piceno; Macerata, Castelsantangelo sul Nera, Visso Ussita, Pievetorina, Muccia, Serravalle di Chienti, Camerino, Valfornace, Belforte del Chienti, Caldarola, Cessapalombo, Pollenza, Castelraimondo, Tolentino.....

Dal settembre 2017 al marzo 2018, a seguito di interpello nazionale in cui è risultato primo, ha prestato servizio presso USR-Marche e presso l'Ufficio speciale del soprintendente Unico per le aree colpite dal sisma del 2016 del Ministero per la cultura.

1998-2015 In qualità di Architetto Direttore Coordinatore in servizio presso la Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici delle Marche ha svolto, su formali incarico dell'Amministrazione e delega, funzioni ispettive con valenza esterna per le province di Ancona, Macerata, Ascoli Piceno comprendenti i capoluoghi di provincia Ancona, Macerata, Ascoli Piceno e i maggiori comuni quali Recanati, S. Severino Marche, Camerino, Cingoli, Osimo, Jesi, Tolentino..... con la partecipazione a centinaia di CdS per l'approvazione di progetti di edifici tutelati per la parte II e la parte III del D.Lgs. 42/04; revisione e varianti di strumenti urbanistici; ha proposto in qualità di responsabile del procedimento l'apposizione di formale vincolo su decine di edifici storici; ha partecipato come rappresentante della Soprintendenza ai lavori della Commissione tecnica per la tutela e la valorizzazione del patrimonio alto medievale della provincia di Ascoli Piceno; ha partecipato come rappresentante dell'Amministrazione ai lavori della commissione tecnica per la formulazione del piano di recupero per il quartiere di case di terra di Villa Ficana di Macerata; ha svolto compiti di responsabilità interno per quanto attiene alla applicazione della legge 1552; ha fatto parte della commissione interna per la razionalizzazione degli archivi; ha ricoperto l'incarico di responsabile dell'Ufficio tecnico della Soprintendenza Archeologica delle Marche; ha ricoperto incarico di responsabile per la sicurezza delle sedi esterne della Soprintendenza Archeologica. Fin dalla sua istituzione ha svolto il ruolo di RUP per gli interventi di restauro realizzati con fondi pubblici all'interno della programmazione ordinaria e per la legge speciale 61/98 relativa alla ricostruzione post terremoto 1997.

1998-2000 Per la fase del post terremoto del 1997 ha partecipato a tutte le fasi della ricostruzione coordinate dal COM (Centro Operativo Misto) di Muccia e di Fabriano comprendente le attività per il rilevamento dei danni con la partecipazione alle squadre NOPSA, alla definizione del piano di ricostruzione dei Beni Culturali approvato con DGR del 09.02.1999; nel ruolo di funzionario di zona ha istruito centinaia di richieste di approvazione dei progetti di riparazione danno e restauro di edifici monumentali; in qualità di RUP ha condotto interventi patrimonio monumentale pubblico con i fondi pubblici assegnati alla Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici delle Marche.

1993-1997 In qualità di Funzionario Architetto Direttore in servizio presso la Soprintendenza Architettonica e paesaggistica del Veneto Orientale ha svolto tutte le funzioni ispettive, con valenza esterna all'Amministrazione, per il territorio dell'alto trevigiano comprendente realtà culturali di notevole livello quali il capoluogo di provincia di



Belluno, Conegliano Veneto, Vittorio Veneto, Susegana, Montebelluna Volpago del Montello

1980-1993 Come funzionario di prima nomina all'interno della Soprintendenza archeologica delle Marche ha maturato esperienza nel campo tecnico amministrativo della conduzione delle opere pubbliche nella redazione dei progetti – rilievi, computi metrici, perizie spesa, appalti con procedura pubblica - e nella conduzione dei lavori con la redazione di tutti gli atti contabili – libretti misure, registro contabilità, Stato avanzamento lavori, certificati regolare esecuzione e certificati di collaudo. Nonchè tutte le attività amministrative di natura vincolistica; occupazione temporanee, allestimento di e progettazione di musei stabili.

PRINCIPALI ESPERIENZE PROGETTUALI, CON INCARICO DI RUP, RIGUARDANTE INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA DEL PATRIMONIO CULTURALE MARCHIGIANO DANNEGGIATO DAL SISMA DEL 2016 TUTTI REALIZZATI E CONCLUSI FRA IL 2017 E IL 2019 CON INCARICHI CONFERITI DAL SEGRETARIATO REGIONALE PER I BENI CULTURALI DELLE MARCHE.

Arquata del Tronto (AP) – loc. Borgo – Chiesa di S. Francesco –
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista – Direttore dei lavori
Importo lavori euro 400.000,00;

Arquata del Tronto (AP) – Loc. Capodacqua – Chiesa Madonna del Sole
Responsabile Unico del Procedimento -Progettista – Direttore dei lavori
Importo lavori euro 200.000,00;

Visso (MC) – Centro Storico – Palazzo dei Priori-
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Importo lavori euro 200.000,00;

Visso (MC) – Loc. Macereto – Santuario di Macereto
Responsabile Unico del Procedimento-Progettista- Direttore dei Lavori
Importo lavori euro 180.000,00;

Camerino (MC) – centro storico – Cattedrale di S.Maria – Messa in sicurezza abside
Responsabile Unico del Procedimento – Progettista – Direttore dei Lavori
Importo lavori euro 220.000,00;

Camerino (MC) – centro storico – Cattedrale di S. Maria – Messa in sicurezza della facciata
Responsabile Unico del Procedimento – Progettista – Direttore dei lavori
Importo lavori euro 180.000,00;

Camerino (MC) – Loc. Campolarzo – Rocca di Campolarzo – Messa in sicurezza
Progettista – Direttore dei Lavori
Importo lavori euro 120.000,00;

Macerata – centro storico – Biblioteca statale – Messa in sicurezza
Responsabile unico del procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Importo dei lavori euro 50.000,00;

Pievotorina (MC) Chiesa di S. Ilario – Messa in sicurezza
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista – Direttore dei Lavori



Importo lavori euro 80.000,00.

ESPERIENZA INTERNAZIONALE SUL RESTAURO E PROTEZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DANNEGGIATO DAL TERREMOTO

Marzo 2018 – Messico - Città del Messico -

Missione caschi blu della cultura
(Mibact – NPTC Arma dei Carabinieri)

Capo delegazione Mibact

Seminario di formazione della gendarmeria messicana sulla tutela e conservazione del patrimonio culturale danneggiato dai terremoti.

Febbraio 2019 – Messico - Città del Messico –

Secondo simposio internazionale di restauro del patrimonio culturale

Relazione sul terremoto del 2016 che ha colpito il centro Italia.

Dicembre 2019 – Albania – Tirana –

Missione caschi blu della cultura
(Mibact – NPTC Arma dei Carabinieri)

Capo delegazione Mibact

Seminario di formazione con i tecnici del ministero della cultura albanese sulle tecniche di restauro e protezione del patrimonio architettonico danneggiato dal terremoto.

NOMINA A COMMISSARIO DI GARA O PRESIDENTE PER L'ASSEGNAZIONE DI INCARICHI DI PROGETTAZIONE DA PARTE DI ENTI PUBBLICI NEL POST TERREMOTO 2016 E INCARICHI DA ENTI PUBBLICI NEGLI ANNI 2020-2022.

Invitalia -2020 – Cento (FE) – Chiesa S. Martino in Tours – Terremoto Emilia 2012

Commissario di gara per l'assegnazione di incarico di progettazione dell'intervento di restauro e riparazione dei danni.

Comune di Castelsantangelo sul Nera (MC) – 2020 - Centro storico e nuclei storici – Commissario di gara per l'assegnazione dell'incarico di progettazione dei Piani Attuativi per la ricostruzione post sisma 2016;

Comune di Castelsantangelo sul Nera (MC) - 2021– Museo "Il cervo"- Presidente della commissione di gara per l'assegnazione incarico di progettazione per la demolizione e ricostruzione dell'edificio che ospita il museo.

Comune di Muccia (MC) -2021– teatro comunale Marengo – Presidente della commissione di gara per l'assegnazione dell'incarico di progettazione per il restauro e la riparazione dei danni causati dal sisma del 2016;

Comune di Cessapalombo (MC) -2020– Palazzo Simonelli – Commissario di gara per l'assegnazione dell'incarico di progettazione dell'intervento di restauro e riparazione dei danni causati dal sisma del 2016;

Comune di Tolentino (MC) -2021– SUAMarche – Abbazia di S.Nicola – Presidente commissione di gara per assegnazione dell'incarico di progettazione dell'intervento di restauro e riparazione dei danni causati



dal sisma del 2016;

Comune di S. Angelo in Pontano (MC) -2021– Nuovo polo scolastico – Presidente commissione di gara per l'assegnazione dell'incarico di progettazione del nuovo polo scolastico dopo il sisma del 2016;

Diocesi di Camerino (MC) -2021– Museo diocesano di San Severino Marche (MC) – Presidente commissione di gara per l'assegnazione dell'incarico di progettazione del nuovo allestimento museografico;

Valfornace (MC)- 2022 – Commissario di gara per l'affidamento dei servizi tecnici per la Costruzione del nuovo polo museale in via Roma –

Invitalia -2022– Paestum- Commissario di gara per l'affidamento dei lavori di restauro area archeologica e recupero ex stabilimento Cirio .

INCARICHI PROFESSIONALI 2021-2022

Provincia di Macerata – Incarico di analisi e studio vincolistico e relazione di compatibilità paesaggistica del nuovo polo scolastico di Cingoli;

Provincia di Macerata – Studio paesaggistico e relazione di compatibilità paesaggistica relativa all'adeguamento del ponte Calandrone in località Troviggiano nel comune di Cingoli;

Provincia di Macerata – Studio paesaggistico e relazione paesaggistica relativa al Ponte delle acque nere di Caldarola (MC);

Provincia di Macerata – Studio paesaggistico e relazione paesaggistica relativa al ponte sul torrente delle Conce sulla strada provinciale n. 7 in comune di Caldarola (MC);

Comune di Montecassiano (MC) – Incarico di studio storico e relazione di compatibilità paesaggistica del Mulino Serpilli sec XVI.

Comune di Montefano (MC) casa di Cura ex ospedale comunale – Incarico di progettazione adeguamento di sicurezza.

Comune di Monteroberto (AN) – Teatro comunale B. Gigli – Lavori di completamento dei restauri e rifunzionalizzazione – Incarico di Progettazione e Direzione dei lavori.

Comune di Monteroberto (AN) – Piazza Matteotti – Progetto di riqualificazione

ALTRI INCARICHI

Invitalia – Museo archeologico nazionale Epizefiri di Locri (RC) – Commissario di gara per il concorso d'idee per la progettazione del nuovo polo museale;

Amministrazione Provinciale di Pesaro – Polo scolastico ex Nolfi -Commissario di gara per il concorso d'idee per la progettazione del nuovo polo scolastico;

Comune di Macerata – Palazzo Buonaccorsi – Commissario per la gara di assegnazione dell'incarico di



progettazione dell'allestimento museografico del palazzo.

IDEAZIONE E PARTECIPAZIONE COME RELATORE, A CONVEGNI ORGANIZZATI DALLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLE MARCHE DOPO IL TERREMOTO DEL 2016.

02.03.2018 – Ancona – Mole vanvitelliana

“Una possibile via d'uscita dalle macerie prodotte dal terremoto del 206 sul patrimonio storico monumentale”;

20.09.2018 – Tolentino (MC) – teatro Vaccaj

“ Una traccia per la ricostruzione”

13.12.2019 – Macerata – Biblioteca statale

“Alcuni monumenti marchigiani fra due terremoti”

PRINCIPALI ESPERIENZE PROGETTUALI, CON INCARICO DI RUP, DI RESTAURO SUL PATRIMONIO STORICO MONUMENTALE DELLA REGIONE MARCHE CON FONDI PUBBLICI - PROGRAMMI ORDINARI E LEGGI SPECIALI I. 61/98 RELATIVA ALLA RICOSTRUZIONE POST TERREMOTO 1997 NEGLI ULTIMI 20 ANNI-

Agugliano (AN) – Loc. Castel D'Emilio – Chiesa S. Francesco – Restauro

Responsabile Unico del Procedimento- Progettista – Direttore dei lavori

Fondi Ordinari importo lavori euro 180.000,00;

anno 2010.

Ancona – Area portuale – Portella Panunzi – Restauro

Progettista – Direttore dei Lavori

Fondi Autorità Portuale importo lavori euro 83.000,00;

anno 2005

Ancona – Area Portuale – Arco Clementino – Restauro
Progettista-Direttore dei Lavori

Fondi Autorità Portuale importo lavori euro 500.000,00;

anno 2007

Ancona – Area Portuale – Mura storiche – Restauro

Progettista – Direttore dei Lavori

Fondi Autorità Portuale importo lavori euro 400.000,00;

anno 2008

Ancona – Area Portuale – Ex Scuola Marinara – Restauro

Progettista – Direttore dei Lavori

Fondi Autorità Portuale importo lavori euro 200.000,00;

anno 2006

Ancona – Palazzo del Senato – Restauro

Responsabile unico del Procedimento – Progettista- Direttore dei Lavori

Fondi Ordinari Soprintendenza importo lavori euro 150.000,00;

anno 2008



Ancona – Palazzo Ferretti – Restauro delle facciate
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista – Direttore dei Lavori
Fondi Ordinari Soprintendenza importo lavori euro 150.000,00;
anno 2008

Ascoli Piceno – Forte Malatesta – Restauro e rifunzionalizzazione
Progettista – Direttore dei lavori
Fondi gioco del Lotto importo lavori euro 4.200.000,00;
anno 2012

Camerino (MC) – Centro storico – Chiesa S. Maria in Via – Restauro
Responsabile Unico del Procedimento-Progettista -Direttore dei lavori
Fondi Gioco del Lotto importo lavori euro 780.000,00;
anno 2005

Camerino (MC) -Centro storico – Chiesa di S.Maria in Via – Restauro/Riparazione danni.
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista -Direttore dei Lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 980.000,00;
anno 2004

Camerino (MC) – Centro storico - Chiesa SS Annunziata – Restauro/Riparazione danni.
Responsabile Unico del Procedimento – Progettista – Direttore dei Lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 516.000,00;
anno 2003

Camerino (MC) – Centro storico – Palazzo Ducale – Restauro/Riparazione
danni.
Responsabile Unico del Procedimento- progettista- Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 750.000,00;
anno 2004

Castelleone di Suasa (AN) – Rustico demaniale – restauro/Riparazione
Danni.
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 150.000,00;
anno 2003

Castelsantangelo sul Nera (MC) – Convento di S. Liberatore- Restauro coperture
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi Ordinari Soprintendenza importo lavori euro 150.000,00;
anno 2000

Castelsantangelo sul Nera (MC) – Chiesa madonna del rosario- Restauro
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi Ordinari Soprintendenza importo lavori euro 53.000,00;
anno 2001

Corridonia (MC) – Loc. S. Claudio - Chiesa di S. Claudio – Restauro/Riparazione danni.
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 190.000,00;
anno 2003

Corridonia (MC) – Loc. S. Claudio – chiesa di S. Claudio -Restauro/Riparazione danni.



Responsabile Unico del Procedimento- Progettista – Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 233.000,00;
2005

Fabriano (AN) – Centro storico – Chiesa di S. Bartolomeo – Restauro/Riparazione danni.
Responsabile unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 247.000,00;
anno 2002

Fabriano (AN) – Centro storico – Convento di S. Benedetto – Restauro/Riparazione danni.
Responsabile unico del Procedimento- Progettista – Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 285.000,00;
anno 2003

Fabriano (AN) – Loc. Valle eremita – Convento del Sasso – Restauro/rifunzionalizzazione
Progettazione preliminare
Fondi Regione marche importo lavori euro 4.000.000,00;
anno 2010

Macerata – loc. le Vergini – Chiesa S. Maria delle Vergini- Restauro coperture
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi ordinari soprintendenza importo lavori 150.000,00;
anno 2009

Macerata – Loc. le Vergini – Chiesa S. Maria delle Vergini- Restauro coperture
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi regione Marche importo lavori euro 200.000,00;
anno 2011

Montecosaro (MC) – Chiesa S. Maria piè di Chienti – Restauro coperture
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi Ordinari Soprintendenza importo lavori euro 154.000,00;
anno 2000

Montecosaro (MC) – Centro storico- Chiesa di S. Agostino – Restauro
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista-Direttore dei lavori
Fondi FEC importo lavori euro 335.000,00;
anno 2010

Montecosaro (MC) – Centro storico – Chiesa di S. Agostino – restauro
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi Ordinari Soprintendenza importo lavori 50.000,00;
anno 2007

Monteroberto (AN) – Centro storico – Teatro comunale – Restauro/riparazione danni
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista -Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori 480.000,00;
anno 2015

Monteroberto (AN) – Centro storico – Teatro comunale - Restauro/riparazione danni
Responsabile Unico del Procedimento – Progettista – Direttore dei lavori
Fondi ordinari Soprintendenza importo lavori euro 180.000,00;
anno 2019



Pollenza (MC)- Loc. Rambona – Abbazia di Rambona – Restauro
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista -Direttore dei lavori
Fondi ordinari Soprintendenza importo lavori 413.000,00;
anno 2002

Pollenza (MC) – Loc. Rambona – Abbazia di Rambona – Restauro
Responsabile Unico del Procedimento- Progettista- direttore dei lavori
Fondi ordinari Soprintendenza importo lavori euro 77.000,00;
anno 2005

Potenza Picena (MC) – Centro storico – Chiesa di S. Francesco- Restauro
Responsabile unico del procedimento – Progettista – Direttore dei lavori
Fondi FEC importo lavori euro 155.000,00;
anno 2009

Recanati (MC) – Centro storico- Cattedrale di S.Flaviano- Restauro/riparazione danni.
Responsabile unico del procedimento- progettista- Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo lavori euro 1.400.000,00;
anno 2007

San Severino Marche (MC) – Santuario del Glorioso- Restauro/Riparazione dei danni.
Responsabile Unico del procedimento.
Fondi legge 61/98 importo dei lavori euro 750.000,00;
anno 2006

San Severino Marche – Chiesa della Pieve – Restauro
Responsabile unico del procedimento – Progettista – Direttore dei lavori
Fondi ordinari Soprintendenza importo lavori euro 77.000,00;
anno 2009

Sassoferrato (AN) Area archeologica di Sentinum- Complesso di S.Lucia – Restauro/riparazione danni.
Responsabile unico del procedimento – Progettista – Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo dei lavori euro 180.000,00;
anno 2004

Serravalle di Chienti (MC)- Chiesa Madonna del piano – Restauro/riparazione
Danni
Responsabile unico del procedimento – Progettista – Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo dei lavori euro 413.000,00;
anno 2005

Tolentino – Centro storico – Teatro Vaccaj- Restauro riparazione danni
Progetto preliminare – Direzione lavori – Progettista
Fondi regione Marche importo dei lavori euro 6.000.000,00;
anno 2018

Urbisaglia (MC) – Abbazia di Fiastra – Restauro/riparazione dei danni
Responsabile unico del procedimento- Progettista- Direttore dei lavori
Fondi legge 61/98 importo dei lavori euro 310.000,00;
anno 2006

Visso (MC)- loc. Mevale – Chiesa S. Maria di Mevale -Restauro/riparazione



Danni

Fondi legge 61/98 importo lavori euro 413.000,00

Responsabile unico del procedimento- Progettista – Direttore dei lavori;
anno 2004

PROGETTAZIONE E DIREZIONE DEI LAVORI PER LA REALIZZAZIONE DI MUSEI ARCHEOLOGICI STATALI E COMUNALI REALIZZATI FRA IL 1980 E IL 2000 PER LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLE MARCHE.

Museo archeologico statale di Ascoli Piceno – palazzo Panichi -;

Museo archeologico statale di Cingoli (MC) – palazzo Comunale-;

Museo archeologico comunale di Ripatransone (AP) – Palazzo Comunale -;

Museo archeologico comunale di San Severino Marche (MC) – Castello al monte-;

Museo archeologico comunale di Cupramarittima (AP);

Antiquarium statale di Sassoferato (AN) – area archeologica di Sentinum ;

Antiquarium statale di Numana (AN)

Area archeologica di palazzo dei capitani di Ascoli Piceno;

Area archeologica di Porto Recanati (AN);

Area archeologica di Villa Potenza di Macerata;

Area archeologica di Urbisaglia (MC);

Allestimento e valorizzazione del ninfeo romano di Cupramarittima (AP);

Allestimento e valorizzazione parco archeologico di Cupramarittima (AP).

PROGETTAZIONE E DIREZIONE DEI LAVORI DI MOSTRE TEMPORANEE REALIZZATE FRA IL 1980 e il 2000.

Osimo (AN) – palazzo Campana – I Kouroi Miliani;

Pollenza (MC) – Abbazia di Rambona – Rambona un secolo di restauri;

Recanati (MC) – Palazzo comunale – Ritrovamenti archeologici nel territorio di Recanati;

San Severino Marche (MC) – Castello al monte – la viabilità delle alti valli del potenza e dell'Esino in età romana;

Strà – Villa Pisani – Oggetti e documenti della Villa.



ARTICOLI SU TEMATICHE DI RESTAURO, STORIA E ARCHITETTURA PUBBLICATI SU RIVISTE O LIBRI.

Rimarcando n° 1 – anno 2006 –

“Ascoli Piceno – Il forte Malatesta – analisi sintetica su storia, progetto e lavoro”

Rimarcando n°2 – anno 2007 –

“Alcune riflessioni sulla conservazione e valorizzazione dei beni storico artistici e sul ruolo dello Stato nella tutela del patrimonio culturale, prendendo spunto dall’intervento di restauro eseguito sull’autopalace di Mogliano (MC)”;

Rimarcando n°3 -anno 2008 –

“Pollenza (MC) – S. Maria di Rambona sec. IX-XII- 1902-2002 – un secolo di restauri”;

Rimarcando n°7- anno 2011-

“Agugliano (AN) – Chiesa di S. Francesco sec. XVIII – lavori di messa in sicurezza e restauro – Un intervento coraggioso -”;

Rimarcando n° 8 – anno 2012-

“Monteroberto (AN)- teatro comunale Beniamino Gigli – sec. XIX – lavori di restauro e valorizzazione”;

Architettura di terra nelle Marche

“I lavori della commissione tecnica e le linee guida per la redazione del piano di recupero di Villa Ficana”;

Viaggio nella terra cruda

“La storia del vincolo di Villa Ficana”

Tota Pulchra – Macerata –

“Il tempio dell’immacolata Concezione – Introduzione al capitolo secondo”.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2017 (12-19 ottobre) San Benedetto del Tronto

Protezione Civile – Presidenza del Consiglio dei Ministri –

“ La gestione tecnica dell’emergenza sismica rilievo del danno e valutazione dell’agibilita’ ”.

2017 Ancona – Sabap Marche

Seminario su “La qualificazione e l’affidamento dei lavori ”.

2011 Ancona Sabap Marche

Corso di aggiornamento sulle modifiche alla legge merloni.

2010 Ancona Sabap Marche

Corso di aggiornamento su utilizzo sistema Windows e intranet.

2003 Milano Archivio di Stato

Corso di formazione su “Attuazione sistema museale nazionale”

2001 Castelnuovo di Porto (RM)



Corso di formazione " protezione civile- Rischio sismico patrimonio culturale"

2000 – Roma – Istituto centrale di Restauro
 Corso di formazione su "Malte, intonaci e dipinti murali"

1999 - Caserta - Scuola superiore della pubblica amministrazione
 Corso di formazione sulla "Nuova legge quadro sui lavori pubblici"

1995 – Como – centro studi Andrea Palladio
 Corso di aggiornamento su "G. Terragni la Casa del fascio di Como"

1985 – Oriolo romano (RM) – scuola di formazione personale Ministero per i
 beni culturali ed ambientali
 Corso di formazione su rilievo, misurazione e rappresentazioni grafiche.

1979 Abilitazione all'esercizio della professione ottenuta presso la facoltà di
 Architettura dell'università di Roma La Sapienza sostenuta nella prima
 sessione dell'anno 1979.

1978 Laurea in Architettura conseguita presso la facoltà di Architettura
 dell'università di Roma La sapienza con la votazione di 110/110.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

Inglese

Spagnolo

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A1	A2	A1	A2	A2
Livello base					
Spagnolo	A2	A2	A2	A2	A2
Livello base					

Competenze comunicative Ottima capacità comunicativa, grazie ad una predisposizione caratteriale di base, migliorata soprattutto attraverso l'esperienza come funzionario di zona della Sabap Marche.

Competenze organizzative e gestionali Ottima capacità organizzativa, merito dell'esperienza maturata come direttore dei lavori e RUP.

Competenze professionali Tutte quelle previste nel codice degli appalti per quanto riguarda i lavori pubblici.

Competenze informatiche Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)

Patente di guida Patente B (automobili)

